

云尚艺术展讯||异外——崔建军 & 卡塔尼艺术展

原创：云尚艺术 云ART 今天



异外——崔建军 & 卡塔尼艺术展

Exotic but Familiar

Cui Jianjun & Cattani Art Exhibition

策展人 杨大伟

开幕式 2018年9月23日15:00

展览时间 2018年9月23日—10月13日

展览地点 中天美术馆（青岛市崂山区山东头路38号中天大厦1楼）

主办单位

青岛云尚艺术发展有限公司

中天美术馆

协办单位

青岛科技大学

崂山区文学艺术界联合会

青岛今日艺术研究院

“异外——崔建军&卡塔尼艺术展”将于9月23日15点在中天美术馆开幕。

评论

我这样看他们

杨大伟

两位艺术家作品的共同处都会令人产生一种诱惑的幻像。

崔建军作品中的具象背景往往是抽象的表达，画面中的很多形象充满了模糊的倦怠，他所表达的这种模糊与神秘凸显了一种无所不在的孤独，企图反思人性和现代文明的困境。他的笔下好奇多过确定，使得背景更为广泛。他以这样的方式迫使观者对每一幅作品进行差异的判断，其目标指向一种更大的冒险和热忱……可以看到，崔建军的作品擦掉了真实与思想间虚假的界线，或许这是他对艺术的诠释。他让观者进入了一个真实的或虚构的世界，并将曾经不属于艺术的事物转变为艺术。

卡塔尼的作品像一堆片段的集合，聚合的过程似乎又像一个人一天天的生命。在我看来，抽象表达有时会唤起人们的形象和记忆。卡塔尼运用即时性绘画语言为基础的探索体现出一种持续的艺术行为……他用作品中看似平面化的观感视角浏览自然与日常，却体现出一种原始与当下文明的冲突。生活既有琐碎、重复的特征，同时也不乏令人愉悦与瞬间的创造性能量的释放。作为艺术家，卡塔尼用自己的独立表达揭示隐含在生命其中的异质性基因。因此，他的艺术呈现既是现实的也是主观的，进而形成了原始与当下在艺术表达之间的擦痕。

原本来看，生活并非本真的原始状态，期间必然混杂着人的诸多意识与行为；生活也并非单调与琐碎、异化与沉沦，它应该是生命与希望的矛盾的异质性。这一点上，崔建军和卡塔尼一样张扬着他们原初的、粗粝的、倔强的生命力。

苏珊·桑塔格曾经断言：“真正的艺术能使我们感到紧张不安。”（《反对阐释》）但对于真正的艺术家而言，这并不是出于艺术上的要求，而是处于一种对生活的见证。

不过，隐含在闪烁表象以外的依然是两位艺术家的诸多差异。

艺术家简介



崔建军

中国美术家协会会员

青岛科技大学艺术学院副教授
硕士研究生导师
山东艺术学院首届油画教育专业硕士研究生
青岛今日艺术研究院院长



希勒维奥·卡塔尼 (Silvio Cattani)

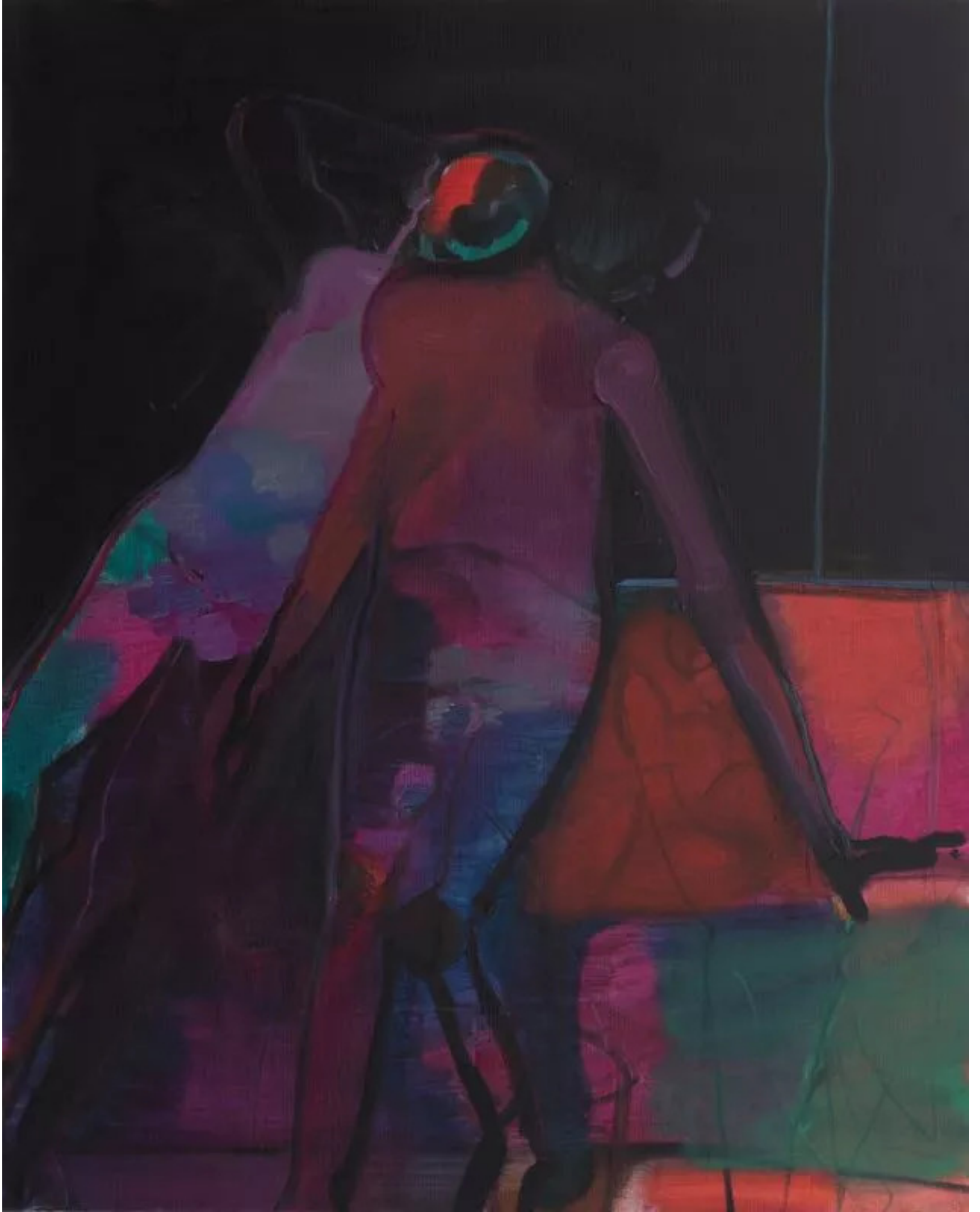
意大利著名艺术家、设计师、导演
斯博莱托美术学院院长
意大利骑士勋章授予者

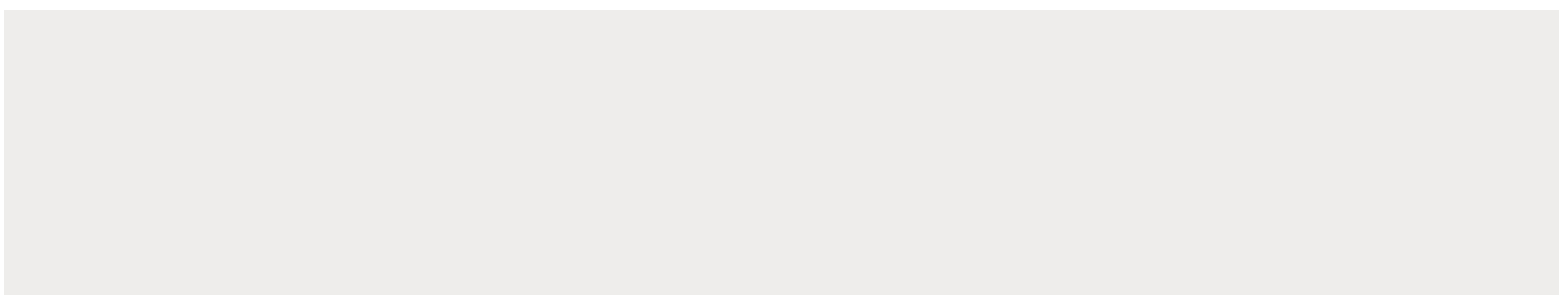
卡塔尼在绘画、装置、影像多媒体等艺术领域卓有成就。曾经参加过威尼斯双年展、欧洲宣言展、沙加双年展等众多国际著名展览，并在威尼斯、罗马、慕尼黑、纽约等地举办多次个展，被认为是意大利较具代表性和国际影响力的艺术家。

崔建军作品















云尚艺术

青岛云尚艺术发展有限公司成立于2015年，集当代艺术展览、市场推广、艺术策划和顾问咨询、收藏于一体。

电话 15864202022

邮箱 yunshangyishu@yeah.net

公司地址 山东省青岛市崂山区香港东路221号5号楼2701

